

博物館だより

No.153



令和元年8月1日

みやこ町歴史民俗博物館発行
福岡県京都郡みやこ町豊津1122-13
TEL 0930-33-4666
FAX 0930-33-4667

博物館企画展

◆博物館NEWS

「不思議な石の世界展」

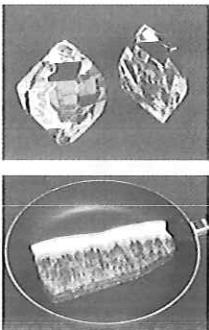
開催中!

当館では、7月21日(日)～9月1日(日)まで夏休み企画「不思議な石の世界展」を開催します。

この企画展は、夏休みの「自由研究」等の参考として開催するものです。昨年度の「昆虫」に引き続き、今年は「石」をテーマに掲げ、「動植物の化石」、「石器や顔料の素材となつた鉱物」などの歴史に関するものから「肉」や「サイコロ」に似た不思議な形の自然石など、小学校低学年児童から大人まで幅広い年齢層が楽しく学習できる内容の展示となっています。美しい「石」の世界をお楽しみください。

会期
7月21日
9月1日
(日)
(日)まで

■観覧料
みやこ町歴史民俗博物館
企画展示室兼研修室ほか
常設展の観覧料でご覧いただけます。



▲ステーキ?いいえ「石」です。(食べられません)

企画展関連事業

鉱物標本を作ろう

実施日時及び集合場所
8月18日(日) 13時30分

博物館ロビー

参加対象者及び参加料
小学生とその保護者で、電話による事前申込み(上記連絡先)の先着順25名(児童数)まで。

通常の観覧料のみで参加できます。

*低学年(1～3年生)は、保護者同伴の参加が前提。

*兄弟・姉妹の参加者のうち、未就学児同伴者については託児を受け付。

※日程等変更となる場合があります。
※見学会等は別途通知します。



鉱物・岩石の標本				
安山岩 かんざんがん 山口県宇摩町	安山岩 かんざんがん 大分県赤筑村	石英 せいかい 佐賀県西松浦町	長石 ちょうせき 佐賀県伊万里市	透閃石 くわいせき 佐賀県伊万里市
黑碧母 くろしづも 山口県宇摩町	リチア吉田 りちあよしやま 佐賀県吉田町	紅葉片岩 こうようへんがん 佐賀県新由布町	五色 ごしき 長崎県五島市	チャート チャート 佐賀県佐賀市
黄鐵矿 おうてつかう 佐賀県神埼市	磁铁矿 じてつかう 佐賀県神埼市	玻璃 らい 大分県由布市	輝安蓝 さきあいらん 熊本県天草市	アガマ石 あがませき 佐賀県佐賀市

▲完成標本(イメージ)

8月の歴史講座

講座・教室・催し物ガイド

【漢詩紀行講座】
8月3日(土) 9時30分

【古文書講座】
8月10日(土) 9時30分

【古典かな講座】
8月17日(土) 9時30分

【みやこ学講座】
8月24日(土) 10時

※日程等変更となる場合があります。
※見学会等は別途通知します。



▲参考:6月のみやこ学講座現地学習の様子 朝鮮通信使ゆかりの現場見学として山口県下関市を訪れます。

博物館では京築地区に在住・通学する小・中学生を対象に、ふるさとの歴史と文化ゆかりの絵画・作文コンクールを行います。絵画は「わたしの町の過去・現在・未来」をテーマに、作文は「歴史」をテーマとしたもので募集します(ただし、作文は小学5・6年生のみ対象)。夏休みの取組みにぜひご応募下さい。詳しい応募方法は博物館(☎33-4666)へお問合せ下さい!



▲ポスターをお届け頂いた皆さん ポスターは館内に掲示したので皆さんもご覧ください!

6月の業務日誌から

6月25日(火)、犀川中学校1年生の学習チームから、学年で取り組んだ「馬ヶ岳」学習の成果をまとめたポスターを頂きました。馬ヶ岳の自然や歴史についてまとめたユニークな作品で、なかなかの力作です。犀川中学校の皆さん、ありがとうございました。

6月14日(金)、豊津小学校6年生の25名が歴史の授業で、みやこ町の史跡をバスで巡りました。国府跡や三重塔など見慣れた史跡が、非常に重要なものであることがよく分かり、改めてみやこ町の歴史の素晴らしさを感じた1日となりました。



▲甲原方墳の学習風景 説明を聞いて地域の歴史のすばらしさを知りました。

令和とその時代(1)

「宮子(みやこ)と猫のものがたり」

「日本靈異記」にみる

「宮子」

「日本靈異記」は弘

仁十三(八二三)年頃に、

薬師寺の僧、景戒に

よつてまとめられた日本最古の

説話集です。上・中・下の三巻

から成り、合計百十六話が收め

られています。この上巻、第三

十話の中に死者の転生にまつわ

る次のような物語が記されてい

ます。

豊前国宮子郡(京都郡)で小

領を勤めていた膳臣廣國」という

人物が慶雲二年(七〇五)九月

十五日に急死しました。「黄泉

の国」へ導かれたところ、既に

亡くなっていた自分の父親と再

会します。

父親は飢えと苦しみから、空

腹を満たすために様々な動物に

姿を変えて生前の廣國の家を訪

れていました。一年目は大蛇、

二年目は犬の姿で家に向かいま

したが、家に入れてももらえず、

三年目に猫「原典の表記は狸(タ

ヌキ)ですが、『猫の意』に姿

を変えたところ、ようやく家の

中に入れてもらうことができ、

三年間の空腹を満たすことができ、

きたと廣國に伝えます。

No.153

「令和」とその時代
五月から新しい元号「令和」に改元されました。この元号の典拠となつた歌は天平二年(七〇〇)に詠まれ、作者である大宰府へ赴任した可能性がうかがえます。この時代のみやこ町は政治的、文化的に重要な拠点であったことが国府、国分寺など古代の重要な遺跡の分布から読みとることができます。今回から、この奈良時代のみやこ町について、皆様に詳しくご紹介してゆきたいと思います。

「猫ブーム」とその歴史
現在、空前の猫ブームが日本を席巻しており、二〇一七年には猫の飼育数が犬を上回り、猫に関連する商品の売り上げもこれまでにない規模で拡大しています。日本における猫の歴史をみると、文献上ではじめて猫の存在が確認できるのは平安時代です。この文献に登場する「猫」について詳しくみていただきたいと

「令和」とその時代
五月から新しい元号「令和」に改元されました。この元号の典拠となつた歌は天平二年(七〇〇)に詠まれ、作者である大宰府へ赴任した可能性がうかがえます。この時代のみやこ町は政治的、文化的に重要な拠点であったことが国府、国分寺など古代の重要な遺跡の分布から読みとることができます。今回から、この奈良時代のみやこ町について、皆様に詳しくご紹介してゆきたいと思います。

父親は飢えと苦しみから、空腹を満たすために様々な動物に姿を変えて生前の廣國の家を訪ねていました。一年目は大蛇、二年目は犬の姿で家に向かいましたが、家に入れてももらえず、これまでにない規模で拡大しています。日本における猫の歴史をみると、文献上ではじめて猫の存在が確認できるのは平安時代です。この文献に登場する「猫」について詳しくみていただきたいと

思います。

「日本靈異記」にみる

「宮子」

「日本靈異記」は弘

仁十三(八二三)年頃に、

薬師寺の僧、景戒に

よつてまとめられた日本最古の

説話集です。上・中・下の三巻

から成り、合計百十六話が收め

られています。この上巻、第三

十話の中に死者の転生にまつわ

る次のような物語が記されてい

ます。

豊前国宮子郡(京都郡)で小

領を勤めていた膳臣廣國」という

人物が慶雲二年(七〇五)九月

十五日に急死しました。「黄泉

の国」へ導かれたところ、既に

亡くなっていた自分の父親と再

会します。

父親は飢えと苦しみから、空

腹を満たすために様々な動物に

姿を変えて生前の廣國の家を訪

ねていました。一年目は大蛇、

二年目は犬の姿で家に向かいま

したが、家に入れてももらえず、

これまでにない規模で拡大してい

ます。日本における猫の歴史を

みると、文献上ではじめて猫の

存在が確認できるのは平安時代

です。この文献に登場する「猫」について詳しくみていただきたいと

思います。

「日本靈異記」にみる

「宮子」

「日本靈異記」は弘

仁十三(八二三)年頃に、

薬師寺の僧、景戒に

よつてまとめられた日本最古の

説話集です。上・中・下の三巻

から成り、合計百十六話が收め

られています。この上巻、第三

十話の中に死者の転生にまつわ

る次のような物語が記されてい

ます。

豊前国宮子郡(京都郡)で小

領を勤めていた膳臣廣國」という

人物が慶雲二年(七〇五)九月

十五日に急死しました。「黄泉

の国」へ導かれたところ、既に

亡くなっていた自分の父親と再

会します。

父親は飢えと苦しみから、空

腹を満たすために様々な動物に

姿を変えて生前の廣國の家を訪

ねていました。一年目は大蛇、

二年目は犬の姿で家に向かいま

したが、家に入れてももらえず、

これまでにない規模で拡大してい

ます。日本における猫の歴史を

みると、文献上ではじめて猫の

存在が確認できるのは平安時代

です。この文献に登場する「猫」について詳しくみていただきたいと

思います。

「日本靈異記」にみる

「宮子」

「日本靈異記」は弘

仁十三(八二三)年頃に、

薬師寺の僧、景戒に

よつてまとめられた日本最古の

説話集です。上・中・下の三巻

から成り、合計百十六話が收め

られています。この上巻、第三

十話の中に死者の転生にまつわ

る次のような物語が記されてい

ます。

豊前国宮子郡(京都郡)で小

領を勤めていた膳臣廣國」という

人物が慶雲二年(七〇五)九月

十五日に急死しました。「黄泉

の国」へ導かれたところ、既に

亡くなっていた自分の父親と再

会します。

父親は飢えと苦しみから、空

腹を満たすために様々な動物に

姿を変えて生前の廣國の家を訪

ねていました。一年目は大蛇、

二年目は犬の姿で家に向かいま

したが、家に入れてももらえず、

これまでにない規模で拡大してい

ます。日本における猫の歴史を

みると、文献上ではじめて猫の

存在が確認できるのは平安時代

です。この文献に登場する「猫」について詳しくみていただきたいと

思います。

「日本靈異記」にみる

「宮子」

「日本靈異記」は弘

仁十三(八二三)年頃に、

薬師寺の僧、景戒に

よつてまとめられた日本最古の

説話集です。上・中・下の三巻

から成り、合計百十六話が收め

られています。この上巻、第三

十話の中に死者の転生にまつわ

る次のような物語が記されてい

ます。

豊前国宮子郡(京都郡)で小

領を勤めていた膳臣廣國」という

人物が慶雲二年(七〇五)九月

十五日に急死しました。「黄泉

の国」へ導かれたところ、既に

亡くなっていた自分の父親と再

会します。

父親は飢えと苦しみから、空

腹を満たすために様々な動物に

姿を変えて生前の廣國の家を訪

ねていました。一年目は大蛇、

二年目は犬の姿で家に向かいま

したが、家に入れてももらえず、

これまでにない規模で拡大してい

ます。日本における猫の歴史を

みると、文献上ではじめて猫の

存在が確認できるのは平安時代

です。この文献に登場する「猫」について詳しくみていただきたいと

思います。

「日本靈異記」にみる

「宮子」

「日本靈異記」は弘

仁十三(八二三)年頃に、

薬師寺の僧、景戒に

よつてまとめられた日本最古の

説話集です。上・中・下の三巻

から成り、合計百十六話が收め

られています。この上巻、第三

十話の中に死者の転生にまつわ

る次のような物語が記されてい

ます。

豊前国宮子郡(京都郡)で小

領を勤めていた膳臣廣國」という

人物が慶雲二年(七〇五)九月

十五日に急死しました。「黄泉

の国」へ導かれたところ、既に

亡くなっていた自分の父親と再

会します。

父親は飢えと苦しみから、空

腹を満たすために様々な動物に

姿を変えて生前の廣國の家を訪

ねていました。一年目は大蛇、

二年目は犬の姿で家に向かいま

したが、家に入れてももらえず、

これまでにない規模で拡大してい

ます。日本における猫の歴史を

みると、文献上ではじめて猫の

存在が確認できるのは平安時代

です。この文献に登場する「猫」について詳しくみていただきたいと

思います。

「日本靈異記」にみる

「宮子」

「日本靈異記」は弘

仁十三(八二三)年頃に、

薬師寺の僧、景戒に

よつてまとめられた日本最古の

説話集です。上・中・下の三巻

から成り、合計百十六話が收め

られています。この上巻、第三

十話の中に死者の転生にまつわ

る次のような物語が記されてい

ます。

豊前国宮子郡(京都郡)で小

領を勤めていた膳臣廣國」という

人物が慶雲二年(七〇五)九月

十五日に急死しました。「黄泉

の国」へ導かれたところ、既に

亡くなっていた自分の父親と再

会します。

父親は飢えと苦しみから、空

腹を満たすために様々な動物に

姿を変えて生前の廣國の家を訪

ねていました。一年目は大蛇、

二年目は犬の姿で家に向かいま

したが、家に入れてももらえず、

これまでにない規模で拡大してい

ます。日本における猫の歴史を

みると、文献上ではじめて猫の

存在が確認できるのは平安時代

です。この文献に登場する「猫」について詳しくみていただきたいと

思います。

「日本靈異記」にみる

「宮子」

「日本靈異記」は弘

仁十三(八二三)年頃に、

薬師寺の僧、景戒に

よつてまとめられた日本最古の

説話集です。上・中・下の三巻

から成り、合計百十六話が收め

られています。この上巻、第三

十話の中に死者の転生にまつわ

る次のような物語が記されてい

ます。

豊前国宮子郡(京都郡)で小

領を勤めていた膳臣廣國」という

人物が慶雲二年(七〇五)九月

十五日に急死しました。「黄泉

の国」へ導かれたところ、既に

亡くなっていた自分の父親と再

会します。

父親は飢えと苦しみから、空

腹を満たすために様々な動物に